

POINTS FORTS JUIN 2009

Histoire fait son cinéma avec des films d'espionnage et des péplums

Qui êtes-vous Monsieur Sorge jeudi 4 juin à 20:35

D'Yves Ciampi (1961)

De 1937 à 1944, une reconstitution minutieuse des activités du réseau soviétique au Japon, mené par un espion célèbre dont la fin incertaine a soulevé beaucoup d'interrogations.

Salonique, nid d'espions jeudi 11 juin à 20:35

De Georg Wilhelm Pabst (1936)

Une célèbre espionne allemande, envoyée en mission à Salonique, se tire de toutes les situations avec une assurance rare. Mais sa tranquillité hautaine est entamée par l'attachement qu'elle porte à un jeune officier français.

Hélène, reine de Troie jeudi 18 juin à 20:35

De Robert Wise (1955)

Une reconstitution à grand spectacle, tournée en Italie, de la fameuse bataille de Troie.

Romulus et Rémus jeudi 25 juin à 20:35

De Sergio Corbucci (1961)

Deux nouveau-nés que la belle vestale Rhea Silvia a eu du dieu Mars, Romulus et Rémus, identifiés par une simple plaque de bronze gravée, sont allaités et soignés par une louve, jusqu'au jour où le berger Faustulus la tue.

Programmation Spéciale Iran à l'occasion des élections présidentielles de juin

Iran, une puissance dévoilée lundi 1^{er} juin à 20 :35

Documentaire (90') (2008) Réalisation : Jean-Michel Vecchiet. Production : Artline Films

Du début du XX^{ème} siècle à nos jours, le film retrace le destin contrarié d'une nation pivot, prise entre la tradition et la modernité, la sécularisation et la religion, la soumission et l'indépendance, l'Occident et l'Orient. Pour la première fois, un film remonte cent ans d'histoire iranienne, jusqu'aux sources de la confrontation de l'Iran aux puissances occidentales.

Moyen Orient : la partie de poker lundi 1^{er} juin à 22 :10

Documentaire (52') (2007) Réalisation : Marije Meerman. Production : VPRO

En retraçant les liens politiques qu'entretiennent les Etats-Unis, Israël et l'Iran, ce documentaire envisage un scénario des changements de relations entre ces pays dans les années qui viennent. Et c'est un avenir bien inquiétant qui se profile. Etayé par de multiples témoignages, ce film pose de nombreuses questions et, notamment l'avenir d'Israël avec le retrait des forces américaines en Irak, l'éventuel conflit provoqué par la découverte d'armes de destruction massive...

Le Shah d'Iran : un homme à abattre lundi 1^{er} juin à 22 :55

Documentaire (52') (2000) Réalisation : Reynold Ismar. Production : D'Argaud Marina

Ce documentaire retrace le règne de Mohamed Réza Palavi, l'un des destins les plus étonnants de la fin du millénaire et apporte des révélations sur certaines périodes obscures de son règne. Le 27 juillet 1980, l'homme longtemps le plus courtisé de sa région, Mohamed Réza Palavi meurt pratiquement seul à l'hôpital Al Maadi au Caire. Durant 35 ans, l'Empereur règne sans partage avec les méthodes expéditives de la Savak renseignée, et avec l'appui de la CIA. Fasciné par l'occident, l'ambition du Shah d'Iran: faire entrer à marche forcée l'ancien empire de Cyrus dans le club très fermé des pays en voie de développement qui "décollent". Il injecte des milliards de pétro-dollars. Il se lance dans une lutte mortelle contre les Mollahs. Une gigantesque corruption s'installe en Iran, jetant le peuple dans les mosquées à la rencontre des Ayatollahs.

Cycle guerre froide : La Pologne en marche vers la démocratie

Solidarnosc mardi 9 juin à 20:35

Documentaire (2x60') (1990) Réalisation : Jean-Michel Meurice, Production : Point du jour

A partir d'archives inédites, l'histoire détaillée du mouvement qui conduit SOLIDARNOSC au pouvoir. Des grèves de Gdansk en 1980 à la fin du parti communiste en janvier 1990. Grèves, clandestinité, débats d'idées, affrontements. Et aussi le destin exemplaire de Lech Walesa. L'Histoire d'une révolution - L'Histoire d'un homme.

Des polaks en Pologne mardi 9 juin à 23 :20

Documentaire (50') (2000) Réalisation : Erwann Briand, Production : Andana Films

De 1945 à 1949, juste avant la fermeture des frontières entre l'Est et l'Ouest, environ cent cinquante mille Polonais du Nord de la France sont retournés dans leur patrie d'origine, pour « reconstruire la Pologne et participer à l'édification du socialisme. Plus fiables que les Polonais de Pologne soupçonnés pour leur nationalisme, les rapatriés ont joué un rôle important dans l'édification de la Pologne ouvrière.

Histoire de comprendre : comment la Pologne s'est-elle émancipée ?

mardi 9 juin à 00 :10

Documentaire (13') (1997) Réalisation : Robert Mugnerot, Production : Roche Productions

Cycle : troubles italiens

Cosa Nostra lundi 8 juin à 20 :35

INEDIT

Documentaire (90') (2004) Réalisation : Marco Turco. Production : BBC

Ce film est le fruit d'une longue enquête sur les liens entre la Mafia et la politique italienne et relate l'histoire d'une immense victoire sur la mafia, et des hommes qui la rendirent possible, puis celle de la défaite progressive de l'État face à la toute puissance de Cosa Nostra. Il s'attache également à montrer comment la mafia a obtenu une grande partie de son extraordinaire pouvoir grâce à ses liens avec le monde politique qui lui garantit sa relative impunité ainsi que l'accès à de nombreuses sources de richesses.

Roberto Calvi et le Vatican lundi 8 juin à 22 :10

Documentaire (43') (2000) Réalisation : Héribert Blondiau et Udo Gumpel.

Production : ICTV Solferino, WDR

L'assassinat de Roberto Calvi en 1982, l'un des scandales politiques les plus marquants du siècle, a suscité et suscite toujours de vives réactions. Nombreux étaient ceux qui avaient des raisons de vouloir liquider Calvi, en particulier le gouvernement américain de l'époque et le Vatican. Depuis des années, la banque de Calvi, Banco Ambrosiano, était étroitement liée à la banque du Vatican, l'IOR, et à son directeur douteux, Monsignore Marcinkus. Calvi s'occupait en outre de transactions politiques pour l'Etat pontifical.

Dans le cadre d'une sainte alliance entre le président américain Ronald Reagan et le pape polonais Jean-Paul II, Calvi fournissait des millions de dollars à Solidarnosc, le syndicat polonais anticommuniste.

L'affaire Aldo Moro lundi 8 juin à 22 :50

Documentaire (52') (2000) Réalisation : Maria Rosa Bobbi et Michael Busse. Production : ICTV Solferino

Aujourd'hui, il semble presque certain que les services de sécurité de l'Etat étaient impliqués dans le kidnapping d'Aldo Moro en 1978. Il était l'un des initiateurs du « Compromis Historique », et par là même, n'entrait pas dans le moule de la Guerre Froide. Son élimination était destinée à déjouer ses plans d'action pour permettre aux Communistes de faire partie du pouvoir au sein d'un gouvernement occidental. Il s'agit là d'un documentaire qui met à la lumière le côté le plus sombre de la république italienne d'après-guerre.

Cycle : les catholiques et les nazis

Jean-Paul II : les années de guerre lundi 8 juin à 20 :35

Documentaire (60') (2007) Réalisation : Philippe Smith. Production : Wall to wall

Ce documentaire dévoile la terrible jeunesse de celui qui deviendra pape sous le nom de Jean-Paul II : Karol Wojtyla, pendant la Seconde Guerre mondiale dans la Pologne occupée par les Nazis. On y découvre comment les événements dont il fut le témoin et auxquels il prit parfois part, le transformèrent à jamais.

Ils étaient catholiques au temps du nazisme lundi 8 juin à 21 :35

Documentaire (2x52') (1994) Réalisation : René-Jean Bouyet. Production : Caméras continentales

Tout a été dit ou presque sur ce que furent le nazisme, la Seconde Guerre mondiale et cette abomination appelée camps d'extermination. Il reste cependant un domaine où les questions de fond n'ont été abordées que très récemment : comment les catholiques, aussi bien la hiérarchie que les fidèles, ont-ils vécu l'épreuve du nazisme, d'abord en Allemagne puis dans le reste de l'Europe ? Au-delà des polémiques que cette question n'a cessé de susciter, ces films retracent cette période tourmentée à travers des témoignages, des histoires individuelles, des parcours de croyants que la foi a maintenu en vie ou abandonné.

Cycle : amour interdit

Eva Braun la banalité du mal mardi 23 juin à 20 :35

Documentaire (2x52') (2007). Réalisation : Isabelle Clarke. Production : CC&C, Histoire

Daniel Costelle et Isabelle Clarke ont retrouvé au NARA (les archives américaines) près de 4 heures de films, dont la plus grande partie en couleurs, tournés par Eva Braun entre les années 1938 et 1944. C'est un témoignage, sans équivalent, sur Hitler et son premier cercle par celle qui fut sa maîtresse avant de devenir sa femme, pour quelques heures seulement, avant leur suicide dans le bunker. Ce matériel exceptionnel nous permet de mieux comprendre la réalité et le mode de fonctionnement de ce qui fut la " nomenklatura " nazie et dresse un portrait intime d'Hitler et Eva Braun, mais aussi de leurs proches.

Enfants de Boches lundi 22 juin à 20 :35

Documentaire (52') (2002) Réalisation : Christophe Weber. Production : Sunset Presse

Janvier 1945. A part quelques ultimes poches de résistance, comme celle de Royan, les dernières troupes allemandes sont chassées du sol français par les troupes alliées. La France respire, épure et choisit d'oublier immédiatement certains aspects essentiels de son histoire. Notamment le fait que 10 à 12% des naissances, selon des études récentes, pendant les années d'occupation, seraient constituées d'enfants très souvent non-reconnus, abandonnés, dissimulés, escamotés, peut-être... Parce qu'ils représentent une forme de honte, aujourd'hui encore, parce que leur père était l'ennemi.

Tondues en 44 lundi 22 juin à 21 :30

Documentaire (52') (2007) Réalisation : Jean-Pierre Carlon. Production : Lagon Production

Alors que la "femme tondu" est une des images fortes de la Libération, les études furent peu nombreuses sur la question. Cette pratique fut pourtant massive et répandue sur l'ensemble du territoire français en 1944-45. Les tontes, au-delà de la description d'une pratique de l'épuration extra-judiciaire, sont révélatrices de cette période où les frontières entre vie publique et privée sont largement brouillées. Ce film montre quels ont été les enjeux de cette réappropriation du corps, de la « tondu » en particulier et des femmes en général...

Amour avec l'ennemi lundi 22 juin à 22 :25

Documentaire (53') (2000) Réalisation : Hartmut Kaminski. Production : Circe Film

En juin 1941, plus de 3 millions de soldats allemands entrent en Union Soviétique afin d'exploiter les ressources du pays. Les rapprochements entre ses soldats et les femmes de l'est sont inévitables même s'ils sont proscrits par le régime nazi. Entre le travail forcé et la misère, certaines femmes de l'est ne résistent pas aux avances de l'occupant et rêvent ainsi à une vie meilleure. Lorsque l'armée rouge reprend le pays aux mains des Allemands, ces femmes sont considérées comme des traîtres à leur patrie. De nombreux enfants naissent de ces relations impossibles et beaucoup sont abandonnés. Avec le poids du secret, ces enfants n'ont connu la vérité sur l'identité de leur père que très récemment...

Un amour interdit sous Hitler mardi 23 juin à 22 :20

Documentaire (52') (2007) Réalisation : Marek Pawlowski et Malgorzata Walczak. Production : WDR

Ce documentaire se base sur quelques minutes d'archives filmées de 1941 où l'on voit des représailles envers une Polonaise alors contrainte aux travaux forcés, à cause de son histoire d'amour avec un Allemand. Ce dernier ayant enfreint la loi de la "pureté raciale", ils sont tous deux tondu, vêtus d'un sac et traînés dans le village avec des pancartes aux propos humiliants. Voici l'histoire de Bronia et Gerhard, un amour interdit sous Hitler...